ISSN: 2522-9699, 2616-5007

ЗМІСТ

ФІЛОСОФСЬКІ КОНЦЕПЦІЇ: ІСТОРІЯ ТА СУЧАСНІСТЬ

Хамітов Н. В. **Крилова С. А.**	Сильний штучний інтелект: необхідність і можливість олюднення (підхід метаантропології)	*7*
Кивлюк О.П., **Жорнокуй У.В.**	Мовно-філософська картина світу через призму художньої літератури	*16*
Радіонова Н. В.	Репрезентацій феномену жахливого в семіосфері української мультимодальність домодерної та ранньомодерної культури: філософсько-антропологічний аналіз	*24*
Кислий А. О.	Академічна доброчесність в умовах трансформації вищої освіти в Україні	*31*
Іващенко О. В. **Гугул Р. Я.**	Феномен мистецької життєтворчості у контексті сучасної інформаційної культури	*39*
Сошніков А. О.	Історіософський міф про “морову виразку”: феномен конструювання реальності в античній наративній традиції	*46*
Пісчанська Ю. В.	Філософська рефлексія музейних експозиційних практик у контексті легітимізації територіальних загарблень	*53*

ІННОВАЦІЇ В ОСВІТІ

Сизьон О. О. **Рябко А. В.**	Теоретико-методологічні засади формування готовності майбутніх учителів фізики до розвитку образного мислення учнів	*59*
Процька С. М.	Розкриття особливостей інтеграції сучасних культурних продуктів в освітній процес зво: практичні аспекти дисципліни “Філософія”	*65*

РЕЛІГІЄЗНАВЧІ СТУДІЇ

Чорноморець Ю. П. **Шкіль С. О.**	Релігійний світогляд в православ’ї початку XXI століття: його характеристики і трансформації	*77*
Чорноморець Є. М.	Архієпископ Анастасій Яннулатос: богословський «образ» православної місії	*87*
Корицький Я. Б.	Діалог між ПЦУ та УПЦ — початок шляху до єднання двох українських православних церков	*94*

Відомості про авторів *134*
Для авторів *138*

ISSN: 2522-9699, 2616-5007

CONTENT

PHILOSOPHICAL CONCEPTS: HISTORY AND MODERNITY

Nazip Khamitov **Svitlana Krylova**	Strong artificial intelligence: the necessity and possibility of humanization (a meta-anthropology approach)	***7***
Olga Kyvliuk **Uliana Zhornokui**	The linguistic-philosophical worldview through the prism of fiction	***16***
Nataliia Radionova	Multimodality of representations of the phenomenon of the horrible in the semiosphere of ukrainian premodern and early modern culture: a philosophical-anthropological analysis	***24***
Anatolii Kyslyi	Academic integrity in the conditions of transformation of higher education in Ukraine	***31***
Olha Ivashchenko **Ruslan Gugul**	The phenomenon of artistic life-creation in the context of contemporary information culture	***39***
Andriy Soshnikov	Classical and early medieval epidemics as a marker of transformation of sociocultural space and historical narrative	***46***
Yuliia Pishchanska	Philosophical reflection on museum exhibition practices in the legitimization of territorial seizures	***53***

INNOVATIONS IN EDUCATION

Oleksandr Syzon **Andrii Riabko**	Theoretical and methodological foundations for forming the readiness of future physics teachers to develop students' visual-image thinking	***59***
Svitlana Protska	Disclosure of the features of the integration of modern cultural products into the educational process of the higher educational university: practical aspects of the discipline "Philosophy	***65***

RELIGIOUS INNOVATIVE STUDIES

Yuriy Chornomorets **Svitlana Shkil**	Religious worldview in orthodoxy at the beginning of the 21st century: its characteristics and transformations	***77***
Yevheniia Chornomorets	Anastasios Yannoulatos: the theological "image" of the orthodox mission	***87***
Yaroslav Korytskyi	Dialogue between the OCU and the UOC as the beginning of the path toward the unity of the two ukrainian orthodox churches	***94***

Information about authors ***134***
For authors ***138***