МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ОСВІТА І ЗДОРОВ'Я ПІДРОСТАЮЧОГО ПОКОЛІННЯ

ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ, СПОРТУ І ЗДОРОВ'Я

ЧАСТИНА 1



Український державний університет
імені Михайла Драгоманова

2025 р.

УДК 37+613]-053.2/.6:005.745
0-72

Матеріали VII Міжнародного симпозіуму «Освіта і здоров'я підростаючого покоління»: Зб. наук. Праць, Ч.1 / За ред. Білик В.Г. Вип. 7. К.: Алатон, 2025. 179 с.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

Білик Валентина Григорівна – завідувачка кафедри здоров'язбережувальної освіти та фізичної рекреації Українського державного університету імені Михайла Драгоманова доктор педагогічних наук, професор.

Омельчук Олена Володимирівна – заступник декана з наукової роботи та міжнародних відносин, факультету фізичного виховання, спорту і здоров'я Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, кандидат педагогічних наук, доцент.

Тимошенко Олексій Валерійович – декан факультету фізичного виховання, спорту і здоров'я Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, доктор педагогічних наук, професор.

ISBN 978-617-7834-43-3

© Редакційна колегія, 2025
© Автори статей, 2025
© Видавництво «Алатон», 2025

4. Luthar, S. S., Cicchetti, D., & Becker, B. (2000). The construct of resilience: A critical evaluation and guidelines for future work. Child Development, 71(3), 543–562.

5. Seligman, M. E. P. (2011). Flourish: A Visionary New Understanding of Happiness and Well-being. Atria Books.

ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОГО ІМІДЖУ СУЧАСНОГО ПЕДАГОГА: ВИКЛИКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

Костинюк Богдан Володимирович
здобувач 2-го курсу спеціальності 017 «Фізична культура і спорт», Українського державного університету імені Михайла Драгоманова
Шеремет Інеса Володимирівна
кандидат педагогічних наук, доцент кафедри здоров'язбережувальної освіти та фізичної рекреації Українського державного університету імені Михайла Драгоманова
Челнокова Марія Сергіївна
старший викладач кафедри здоров'язбережувальної освіти та фізичної рекреації Українського державного університету імені Михайла Драгоманова

Сучасний освітній вимір вимагає від педагогів не лише високого рівня професійної компетентності, а й сформованого професійного іміджу, який стає важливим чинником ефективної педагогічної діяльності. Професійний імідж педагога визначається сукупністю його особистісних характеристик, стилю спілкування, зовнішнього вигляду, педагогічної майстерності та рівня цифрової грамотності.

Проблема формування професійного іміджу вчителя досліджувалася вченими в різних аспектах. Зокрема, вивчалася психологія індивідуальності та психологія особистості (А. Беспалько, С. Рубінштейн, Р. Бернс, А. Маслоу, К. Роджерс та ін.), специфіка сприйняття людини людиною та соціальної перцепції (Н. Зорій, Е. Кіричевська, І. Лизун, А. Поцелуйко, Л. Чорна та ін.). Також досліджувалися концептуальні засади та практичний інструментарій іміджології (П. Берд, Л. Браун, Ф. Джефкінс), сутність професійного іміджу фахівця та особливості його ефективної самопрезентації (М. Вудкок, І. Размолодчикова, Д. Френсіс), формування педагогічного іміджу та «професійного образу Я» майбутнього педагога (Н. Гузій, А. Мороз, О. Ковальова, В. Попович, Я. Попович, О. Чебикін та ін.), закономірності становлення педагогічної майстерності освітянських кадрів та формування професійно важливих якостей педагогів (І. Зязюн, Г. Закорченна, А. Макаренко, В. Сухомлинський та ін.).

На сучасному етапі метою педагогічної іміджології є «науково обґрунтоване дослідження та розробка програми впровадження і реалізації іміджевих атрибутів педагога, а також формування концепції сучасного освітнього закладу. Образ педагога повинен формуватися з урахуванням специфіки його професійної діяльності та потреб учнів [4], при цьому важливо враховувати, що кожен педагог є репрезентантом освітньої установи» [2, с. 259], оскільки його образ впливає на сприйняття якості освіти учнями.

Тобто імідж – «загальний компенсуючий механізм особистості, орієнтований на діяльність, являє собою морфему психологічної активності, оскільки містить цілеспрямований образ, покликаний здійснити певний емоційно-психологічний вплив на людину. Якщо говорити про педагогічний імідж, то такий образ створюється відповідно до уявлень педагога про ідеальну манеру професійної діяльності, спілкування, зовнішнього вигляду і активно впливає на формування професійно–педагогічної культури. Він вимагає від педагога підбору індивідуального власного стилю роботи та оволодіння технологіями ефективної само презентації» [3, с. 196].

Одним із головних викликів формування іміджу сучасного педагога є необхідність адаптації до швидких змін у суспільстві, зокрема цифровізації освіти, оновлення педагогічних методик та зростання вимог з боку учнів, батьків і колег. Педагогу необхідно

не лише володіти актуальними знаннями, а й уміти їх презентувати, формуючи власний авторитет у професійній спільноті. Важливу роль у цьому відіграє активна присутність у соціальних мережах, де педагог може ділитися досвідом, створювати навчальний контент та підтримувати зворотний зв'язок із учнями.

Позитивний імідж сприяє створенню сприятливого освітнього середовища, де «учні почуваються комфортно, мають змогу відкрито висловлювати свої думки та почуття, що, у свою чергу, стимулює їхню мотивацію до навчання та розвитку» [1, с. 32]. Атмосфера довіри та взаємоповаги, яку формує педагог, допомагає учням відчувати себе впевненими та залученими до освітнього процесу.

Перспективи розвитку професійного іміджу педагога пов'язані з упровадженням технологій персонального брендингу, підвищенням рівня емоційного інтелекту та розвитком навичок ефективної комунікації. Використання сучасних інструментів самопрезентації сприяє підвищенню довіри до педагога, формуванню позитивного ставлення до навчального процесу та створенню комфортного освітнього середовища. У цьому контексті особливу увагу слід приділяти педагогічній етиці, професійній рефлексії та прагненню до постійного самовдосконалення.

Таким чином, формування професійного іміджу сучасного педагога є багатовимірним процесом, що поєднує особистісний розвиток, педагогічну компетентність та ефективну самопрезентацію. Успішний педагог XXI століття – це не лише фахівець своєї справи, а й лідер, який надихає, мотивує та формує майбутнє покоління.

Список використаних джерел:

1. Ван Ц., Химич М.А. Імідж педагога в умовах сучасного освітнього простору: виклики та можливості. *Освітньо-науковий простір* = Educational Scientific Space: науковий журнал / Міністерство освіти і науки України, Український державний університет імені Михайла Драгоманова; [гол. ред. Матвієнко О. В.]. К.: Видавництво Ліра-К, 2024. Вип. 7 (2-2024). Том 2. С. 29-36.

2. Олексенко В. П. Формування професійного іміджу сучасного вчителя. *Проблеми освіти*. 2015. Вип. 84. С. 258-263.

3. Хуртенко О.В. Структура професійного іміджу молодого педагога та фактори, що впливають на його формування. *Проблеми екстремальної та кризової психології*. 2017. №21. С. 194–203.

4. Шеремет І.В., Челнокова М.С., Калініченко Є.В. Проблема мотивації до здорового способу життя в майбутніх вчителів «Основ здоров'я» в контексті соціальної адаптації. *Освіта і здоров'я підростаючого покоління*: матеріали VI Міжнародного симпозіуму: збірник наукових праць] / ред. кол.: В. П. Андрущенко, О. В. Тимошенко, В. Г. Білик; УДУ імені Михайла Драгоманова, Факультет фізичного виховання, спорту і здоров'я. К.: Алатон, 2024. С. 206-208.

5. Bilyk, V., Honcharuk, V., Rozhi, I., Vasylenko, K., & Pshenychna, N. (2022). Contemporary Practice of Natural Science Training in Higher Education Institutions in Poland, Hungary and the Czech Republic: Neurobiological Aspects of Psychology. *BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience*, Volume 13, Issue 4, 40-6

ОПТИМІЗАЦІЯ ОСОБИСТІСНОГО РОЗВИТКУ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ НА ЗАНЯТТЯХ З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

Коханець Олексій Григорович
старший викладач кафедри фізичного виховання та спорту Одеського національного університету імені І. І. Мечникова
Вєнік Крістіна Юріївна
старший викладач кафедри фізичного виховання та спорту Одеського національного університету імені І. І. Мечникова

Оптимізація особистісного розвитку здобувачів вищої освіти на заняттях з фізичної культури є актуальною темою в контексті сучасної освітньої системи, яка спрямована на