

3. *Dyubi Zh.*. Razvitie istoricheskikh issledovaniy vo Frantsii posle 1950 g. / Zhorzh Dyubi // Odissey. Chelovek v istorii. – 1991. – P. 48 – 59.
4. *Tellenbach, Gerd.* «Mentalitdt» / Gerd.Tellenbach // In: Ideologie und Herrschaft im Mittelalter – 1982 - P. 385 - 407.
5. *Proskuryakova N.A.* Novye teoretiko-metodologicheskie podhody v postsovetskoy sotsialnoy istorii XVIII – nachala XX v. [Elektronnyi resurs] / N.A.Proskuryakova // Vestnik RUDN 2 (6). – 2006. – Rezhym dostupa: <http://nsi-mpgu.narod.ru/proskuryakova.html>
6. *Morozov N.M.* Kontseptualizatsiya istoricheskogo znaniya o rossijskoy tsivilizatsii na rubezhe XX – XXI vv. / Nikolay Mikhaylovich Morozov. Kemerovo: Izd-vo «Praktika», 2014. - 401 p.
7. *Pushkarev Lev.* Mentalnosti (mentalitet) [Elektronnyi resurs] / Lev Pushkarev, Natalya Pushkareva // Entsiklopediya Krugosvet. Universalnaya nauchno-popoulyarnaya onlajn-entsiklopediya. – Rezhym dostupa: http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/sociologiya/MENTALNOSTI_MENTALITET.html
8. *Dubov I.G.* Fenomen mentaliteta: psikhologicheskii analiz / Igor Glebovich Dubov // Voprosy psikhologii. - 1993. – № 5. – P.20 – 29.
9. *Gatalsca S.M.* Filosofia kultury / Stella Gatalsca. – Kyiv: Lybid, 2005. – 328 p.
10. *Yung K.G.* Dusha i mif. Shest' archetipov / Karl Gustav Yung; per. s angl. A.A.Spector. – Mn.: Harvest, 2004. – 400 p.
11. *Yung, K.G.* Psikhologiya i alkhimiya: / Karl Gustav Yung, per. s angl. S. Udovik. – M.: AST: AST MOSCVA, 2008. – 603, [5] p. – (Philosophy).
12. *Serov N.V.* Tsvet kultury: psikhologiya, kulturologiya, fiziologiya / Nikolay Viktorovich Serov. – SPb.: Rech, 2004. – 672 p.
13. *Gladstone, William Ewart.* Studies on Homer and Homeric Age / William Ewart Gladstone. – [In three volumes] – Vol. III. – Oxford, United Kingdom: Oxford University Press. – 1858. – 616 p.
14. *Lüscher, M.* The Lüscher Color Test / Max Lüscher [transl. and ed. by Ian A. Scott] – N. Y. : Pocket Books, 1971. - Random House, 1969. - 187 p.
15. *Plutchik, R.* Emotions: Facts, theories, and new model / Robert Plutchik. – New York: Random House. – 1962.

Information about the authors:

Bohdanova Svitlana Anatoliivna – Associate Professor, Doctor of Philosophy (PhD) in Psychology, Associate Professor of Psychology at Psychology Department of National Pedagogical Dragomanov University.

Kozachuk Olha Dmytriivna – a student of National Pedagogical Dragomanov University.

Статтю подано до друку 30.03.2015.

УДК 159.942.2:37.047

© А. В. Гришина, М. В. Косцова, 2015 р.

А. В. Гришина, М. В. Косцова (г. Киев)

РАЗВИТИЕ ПУГНИЧЕСКОЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (ЭНЛ) СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

У статті розглянуті основні особливості професійного самовизначення студентів (на прикладі технічних спеціальностей). Нами виділено пугничний компонент емоційної спрямованості особистості як індикатор професійного самовизначення. Емоційний спектр пугничних переживань студентів реалізується в наступних емоціях: жага гострих відчуттів;

захват небезпекою, ризиком; почуття спортивного азарту; рішучість, спортивна злість; почуття найсильнішого вольового та емоційного напруження, граничної мобілізації своїх фізичних і розумових здібностей. Нами запропоновано методики з формування пугничного компонента емоційної спрямованості особистості. Інтерактивні методики носять інноваційний інтерактивний характер (на прикладі відеолекторію, експрес-тесту та рефлексивного практикуму) та свідчать про свою ефективність.

Ключові слова: професійне самовизначення, емоційна спрямованість, пугнічні переживання.

В статье рассмотрены основные особенности профессионального самоопределения студентов (на примере технических специальностей). Нами выделено пугнический компонент эмоциональной направленности личности как индикатор профессионального самоопределения. Эмоциональный спектр пугнических переживаний студентов реализуется в следующих эмоциях: стремление к острым переживаниям; овладение опасностью, риском; чувство спортивного азарта; решительность, спортивная злость; чувство сильнейшего волевого и эмоционального напряжения, граничной мобилизации своих физических и умственных способностей. Нами предложены методики по формированию пугнического компонента эмоциональной направленности личности. Интерактивные методики носят инновационный интерактивный характер (на примере видеолектория, экспресс-теста и рефлексивного практикума) и свидетельствуют о своей эффективности.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, эмоциональная направленность, пугнические переживания.

The article describes the main features of professional self-determination of students (for technical specialties). We isolated strifal component of emotional orientation of personality as the indicator of professional self-determination. Emotional spectrum of strifal experiences of students are realized in the following emotions: the thirst for thrills; thrill of danger, risk; a sense of passion for sport; determination, sports rage; feeling very strong-willed and emotional stress, limiting the mobilization of their physical and mental abilities. We propose a technique to form the strifal component of emotional orientation of the individual. Interactive methods have the innovative and interactive character (for example, video materials, rapid-test and reflective workshops) and show its effectiveness.

Key words: professional self-determination, emotional directedness, pugnic experiences.

В исследованиях О.Н. Доценко [5], Н.Ю. Спиридоновой [6] и Н.Е. Яблонски [9] поднимается вопрос мотивирования деятельности структурно - содержательными особенностями эмоциональной направленности личности. В данном процессе ведущая роль отводится не одному конкретному типу эмоциональной направленности личности (по Б.И. Додонову [3]), а целому комплексу: у О.Н. Доценко [5] – это гуманистический и гармонизирующий компоненты, у Н. Е. Яблонски [9] – гуманистический, познавательно-эстетический и самоутверждающий симптомокомплекс. Каждая цепочка типов ЭНЛ имеет четкую последовательность и определенную степень выраженности, и именно такой профиль ЭНЛ может быть показателем удовлетворенности в профессиональной и учебно-профессиональной деятельности.

Цель данной статьи – это апробация интерактивных технологий по развитию пугнической эмоциональной направленности студентов для формирования профессиональной направленности личности.

Анализ показателей с помощью факторного анализа позволил нам выделить структуру ЭНЛ студентов технических специальностей [2]. По убеждению Б.И. Додонова [3], знание типа и общей структуры эмоциональной направленности – профиля ЭНЛ – в сопоставлении с эмоциональным содержанием различных видов деятельности (в частности – профильное обучение в техническом

вузе), поможет подобрать субъекту ряд наиболее соответствующих его направленности профессий.

Метод факторного анализа подтвердил выделение 4 совокупности структурных компонентов эмоциональной направленности личности студентов технических специальностей [2].

В содержательном плане гностическая и эстетическая направленности характеризуют стремление к познанию, к преодолению противоречий, а также чувство красоты и возвышенного – объединяют «*познавательные*» ценностные переживания.

Альтруистическая, коммуникативная направленности характеризуют стремление оказать помощь, выразить сочувствие, стремление к эмоциональной близости с другими людьми. Практическая ЭН, являясь отражением удовлетворенности и успешности профессиональной деятельности, а также желанием добиться успеха в работе, также носит гуманистический характер. Эти типы ЭНЛ в совокупности и взаимосвязи мы назвали «*гуманистическим*» компонентом ЭНЛ.

Глорическая направленность проявляется в потребности самоутверждения и славы и находит свое отражение в желании студента удовлетворения потребности в телесном и душевном комфорте, то есть реализует так называемые «гедонистические» эмоции. Эти типы ЭНЛ в совокупности мы назвали «*идеалистическим*» компонентом ЭНЛ студента технического профиля.

Жажда острых ощущений, чувство спортивного азарта и спортивная злость реализуется в пугнической ЭНЛ. Данный тип ЭНЛ был выбран как отдельный фактор, название которого соответствует данному типу ЭНЛ – «*пугнический*» (от лат. «*rigna*» - борьба) компонент ЭНЛ студента высшей школы.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что для студентов технических специальностей характерно сочетание «*познавательного*», «*гуманистического*», «*идеалистического*» и «*пугнического*» компонентов эмоциональной направленности [2].

Данную структуру можно рассматривать в качестве основополагающей в формировании эмоционального профиля студента технического ВУЗа и разработки программы формирующего эксперимента.

Для пугнического компонента ЭНЛ свойственна связь с таким типом профессий как «Человек - техника». Значимость данных профессиональных сфер для представителей пугнической ЭНЛ логична: именно в этих профессиях молодые люди и девушки хотят испытывать чувство борьбы, преодоление опасности, чувство сильнейшего волевого и эмоционального напряжения (по Б.И. Додонову [3]).

Таблица 1

Результаты статистической обработки эмпирических данных с помощью ранговой корреляции Спирмена для «пугнического» компонента ЭНЛ

Переменные	Переменные	r	t (N-2)	Уровень значимости
«Человек - техника»	Пугническая ЭНЛ	0,255411	2,71983	0,007634
Мотивация «Приобретение знаний»	Пугническая ЭНЛ	0,199471	2,09580	0,038481

Итак, данные результаты можно рассматривать как стремление студентов к реализации эмоциональных переживаний в профессиональной деятельности, отражающие их ценностные ориентации. Поэтому необходимо развивать данные компоненты как интегративные характеристики формирования профессионально успешной личности будущего инженера [1].

Эмоциональный спектр пугнических переживаний студентов реализуется в следующих эмоциях: жажда острых ощущений; упоение опасностью, риском; чувство спортивного азарта; решительность, спортивная злость; чувство сильнейшего волевого и эмоционального напряжения,

предельной мобилизации своих физических и умственных способностей. Реализация внутреннего плана профессионального развития невозможно без пугнических переживаний – эмоций борьбы [3].

Для развития пугнического компонента ЭНЛ студентов нами была использована интерактивная технология - видеолекторий, на котором был показан художественный фильм «В погоне за счастьем» (2006 г., США). Лейтмотив всего фильма – это поиск своего жизненного пути: главному герою приходится многое преодолеть, чтобы получить высокооплачиваемую работу, к которой он так стремится. Главный вопрос обсуждения состоял в следующем: *«На какие поступки, даже жертвы, готовы лично Вы для получения престижного образования, работы?»*.

Оказалось, что многие студенты не задумывались о том, что профессиональный путь полон не только позитивных, но и негативных сторон, которые так ярко показаны в фильме. Выяснилось, что не каждый участник тренинга готов пожертвовать гедонистическими потребностями взамен на карьерный рост.

Видеолекторий: «В погоне за счастьем»

Цель методики: развитию пугнической ЭНЛ в процессе профессионального самоопределения студентов технического вуза (развитие профессиональных мотивов) путем проведения видео-лектория.

Почему видео?

- медиатексты «читают» почти сто процентов современной молодежи;
- медиатексты способствует возникновению «эффекта соучастия и сопереживания с героями, формирует оценочное отношение»;
- информация подается динамично и обладает высокой степенью авторитетности;
- возможность использования различных режимов работы (методических и организационных);
- просмотр создает атмосферу диалога, свободной коммуникации, развивает критическое мышление и способность к аргументированной оценке медийной информации.

Видеолекторий строится по следующей схеме:

НАПРАВЛЕННЫЙ ПРОСМОТР

	Как вы считаете, что будет /произойдет?	Почему Вы так считаете?	Что случилось?
После оглашения названия?			
После первого стоп – кадра?			
После второго стоп – кадра?			
После того, как посмотрели до конца?			

1 этап. Сегодня мы посмотрим с вами фильм, который меня очень взволновал. Этот фильм называется «В погоне за счастьем». «Жизнь пролетает в погоне за счастьем. У кого-то медленнее, у кого-то быстрее. Кто-то купается в роскоши, кто-то собирает хлебные крохи. Отец одиночка, Крис, работает на малооплачиваемой работе и изо всех сил пытается сделать жизнь своего сына счастливой. Но на жалкую зарплату продавца медицинского оборудования он не может обеспечить аренду даже жилья и они с сыном попадают на улицу. Крис устраивается в одну из престижных

брокерских кампаний, но там ему не сопутствует финансовая удача, но он не за что не остановится!». Фильм снят в 2006 г. в США. В главной роли Уилл и Джейден Смит.

Когда я назвала название фильма, какие у вас были ассоциации?

2 этап. Давайте посмотрим первый отрывок.

Анализ персонажей (Character Analysis) - анализ характеров, мотивов поведения, идейных ориентаций, поступков/действий персонажей медиатекстов.

Ссылка: https://www.youtube.com/watch?v=6vvcy_d7xg.

Обсуждение в подгруппах:

- Что Крис хотел сказать своему сыну?
- Как это у него получилось?

Рефлексия методики.

3 этап. Ссылка: https://www.youtube.com/watch?v=sar64vZp_vk

Вопросы для обсуждения в подгруппах:

- Всегда ли надо использовать шанс?
- Будет ли новый шанс?
- Как бы вы поступили в этой ситуации? Пошли бы на собеседование?

4 этап. Ссылка: <https://www.youtube.com/watch?v=C8mRNAPBTpo>

Вопросы для обсуждения в подгруппах:

- Можно ли сказать, что многое зависит от нас, от наших стремлений и настойчивости?
- Верите ли вы в свои силы?
- Какие эмоции вы сейчас испытываете?
- Как это соотносится с вашей жизнью?
- Сталкивались ли вы с такими ситуациями в вашей жизни? Если да, получилось ли у вас выйти из них?

Рефлексия методики.

Также для развития пугнического компонента профессиональных склонностей мы использовали экспресс-тест в рамках формирующей программы.

Цель методики: формирование асертивного поведения в процессе обучения в вузе.

Экспресс-тест

1) Можете ли вы искренне и открыто говорить о том, о чем думаете и что чувствуете? Причем так, чтобы не обидеть и не ранить других?

2) Умеете ли вы выражать свои чувства, в том числе и негативные, такие как злость, таким образом, чтобы не затронуть чувства других?

3) Умеете ли отказать куратору курса, преподавателю, однокурснику или родным, когда понимаете, что не хотите чего-то делать?

4) Получается ли у вас отстаивать собственные права и убеждения так, чтобы не принижать достоинства окружающих и при этом сохранить уважение к самому себе?

Ключ: Если на один из четырех вопросов фиксируется отрицательный ответ, то вам рекомендуется поработать над своей асертивностью!

Студентам предлагалось вспомнить и с помощью ролевой игры проиграть случаи из жизни, в которых они проявили себя как асертивная личность: отстаивали свои права и личностные границы.

После проигрывания участники обсуждают результаты.

В конце занятия можно дать свод правил асертивной личности:

Каковы преимущества от ежедневной асертивности [8; 9]?

- вы выставляете собственные границы и умеете грамотно их отстаивать, при этом, уважая и границы других людей;
- ваша самооценка является адекватной, и в любом коллективе вы чувствуете себя комфортно;

- умеете правильно выражать как позитивные, так и негативные чувства;
- самостоятельно ставите, и решаете, важные для вас цели не нарушая чужих границ.

Таким образом, в результате тренинговой программы у студентов формируется пугнический компонент эмоциональной направленности личности, что является основой для формирования компонентов профессионального самоопределения студентов в процессе их профессиональной подготовки. Данные интерактивные методики носят инновационный интерактивный характер (на примере видеолектория, экспресс-теста и рефлексивного практикума) и свидетельствуют о своей эффективности.

Литература

1. Гришина А.В. Диагностика уровня эмоциональной направленности личности (ЭНЛ) студентов в процессе обучения в вузе (на примере технических специальностей) / А.В. Гришина // Гуманітарний вісник ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький ДПУ імені Григорія Сковороди»: [зб.наук.пр.]. – 2012. – Вип. 25. – С. 291-295.
2. Гришина А.В. Экспериментальная модель развития эмоциональной направленности личности в процессе профессионального самоопределения студентов вуза (на примере исследования обучающихся техническим специальностям) / А. В. Гришина // Вестник ЮУрГУ, серия «Психология». – Челябинск, 2013. – Т.6, №2. – С. 98-103.
3. Додонов Б.И. Эмоция как ценность / Борис Игнатьевич Додонов. - М.: Политиздат, 1977. - 272 с.
4. Долинська Л.В. Особистісно-орієнтоване навчання як психолого-педагогічна проблема / Л.В. Долинська, В.Й. Бочелюк // Зб. наук. пр.: психологія. – К.: НПУ, 1999 – Вип. 2 (5). – С. 79-85.
5. Доценко О.Н. Эмоциональная направленность представителей социномических профессий с различным уровнем выгорания: автореф. дис. на соискание науч. степени канд. псих. наук: спец. 19.00.03 «Психология труда, инженерная психология, эргономика» / О.Н. Доценко. - М., 2008. - 28 с.
6. Спиридонова Н. Ю. Связь направленности личности с выбором профессии в юношеском возрасте: автореф. дис. на соискание науч. степени канд. псих.наук: спец. 19.00.13 «Психология развития, акмеология» / Н. Ю. Спиридонова. – М., 2011. – 27 с.
7. Яблонски Н. Е. Личностно-психологические ресурсы позитивной эмоциональной направленности (на примере личности судоводителя): дис. ...кандидата псих. наук: 19.00.01 / Яблонски Наталья Евгеньевна. – Краснодар, 2009. – 230 с.
8. Fensterheim H., Baer J. Nie mów „TAK”, gdy chcesz powiedzieć „NIE” / H. Fensterheim, Baer J. - Warszawa, 2006.
9. Wojciechowski M. Trening asertywności i warsztat negocjacji a psychologiczny trening grupowy. / M. Wojciechowski. - Scholar. Warszawa, 1997.

Информация об авторах:

Гришина Анастасия Викторовна – кандидат психологических наук, доцент кафедры пенитенциарной педагогики и психологии Института криминально-исполнительной службы г. Киева.

Косцова Мария Викторовна – кандидат психологических наук, доцент, г. Севастополь.

Статтю подано до друку 30.03.2015.