діяльність. Опрацювання результатів роботи, підготовка звітів учнів та фотогалереї дає можливість зробити висновки на основі міркувань і спостережень, що і формує в учнів наукову картини природи та світу.

Предметна компетентність з біології та природознавства означає цілісне особистісне утворення, що поєднує в собі фундаментальні біологічні знання, уміння, навички, досвід різних способів діяльності, ціннісне ставлення до об'єктів живої природи, життя, здатність учня застосовувати їх в певних життєвих ситуаціях, що представлено в загальній структурі предметної компетентності, у яку включені такі компоненти: знаннєвий, ціннісний та діяльнісний компонент предметної біологічної компетентності та дидактичних функцій пізнавальних завдань для учнів.

Методику проведення біологічних екскурсій розглядаємо як фактор розвитку пізнавального інтересу учнів та їх спрямованість на професійну діяльність та екологічну роботу.

Список використаних джерел

1. Гнілуша Н. Організація біолого-екологічних екскурсій як чинник розвитку пізнавального інтересу учнів та їх професійної орієнтації / Н.Гнілуша / Рідна школа, 2010. - № 7-8. – С. 74-79.
2. Грицай Н.Б. Методика підготовки та проведення екскурсій з біології : навчально-методичний посібник / Н. Б. Грицай. – Рівне : О. Зень, 2016. – 232 с.
3. Логвіна-Бик Т.А., Бик Н.В. Теоретичні основи сучасної науки та практики на уроках природознавства, біології та екології / Т.А.Логвіна-Бик, Н.В.Бик / The XI th International scientific and practical conference «Theoretical foundations of modern science and practice» (06-07 April 2020). Melbourne, Australia. 2020. – pp. 297 – 300.
4. Рослинність степової зони України /Електронний ресурс: https://pidru4niki.com/69010/ekologiya/roslinnist_stepovoyi_zoni_ukrayini

Петько Людмила Василівна
НПУ імені М.П.Драгоманова

РОЗВИТОК ТВОРЧОГО ПРОФЕСІЙНОГО МИСЛЕННЯ СТУДЕНТІВ В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ УНІВЕРСИТЕТУ

Розвиток творчого мислення студента можливе лише в спеціально створених умовах освітнього процесу в реаліях педагогічного університету, що

забезпечує професійну спрямованість навчальних дисциплін, зокрема вивчення іноземної мови, що, своєю чергою, слугує самовизначенню особистості під час навчання в закладах вищої освіти (ЗВО) завдяки створення таких умов, які стимулюють студента максимально реалізувати свій потенціал особистісно важливих якостей і здібностей у майбутній професійній діяльності.

Тому навчання студентів іноземної мови в умовах ЗВО повинно бути організованим за професійною спрямованістю, що слугує розвитку мотивації студентів до оволодіння майбутньої професії, знайомить з її реаліями та адаптує до спеціальності (спеціалізації) [5; 6; 7; 8; 13].

Викладене вище може бути досягнуто завдяки інтеграції природничих та гуманітарних наук, тому що об'єктом нашого розгляду є професійна підготовка біологів та психологів, які навчаються на факультеті природничо-географічної освіти та екології НПУ імені М. П. Драгоманова, у процесі навчання їх іноземної мови.

У контексті сказаного окреслимо значущі якості студентів, які необхідно розвивати у продукуванні творчої особистості: самооцінка, сформована установка на самосвідомість, аналітичність, розсудливість, здатність до співпраці, гнучкість, відповідальність, наполегливість, самовладання, доброзичливість, моральні якості, активність (соціальна, громадянська, пізнавальна, творча), комунікативність, допитливість, винахідливість, розвинуте критичне (усвідомленість та самовдосконаленість) та логічне мислення, здатність до розв'язання нестандартних проблем, тому що професія вчителя – це творча професія, яка належить до типу професій «людина-людина».

Водночас розвиток творчого професійного мислення тісно пов'язаний із мислиннєвою діяльністю особистості і, водночас з професією, яку опановує студент. Тобто творчість і мислення у процесі розвитку творчого мислення особистості студента тісно пов'язані і не можуть бути відокремлені один від одного.

Творчість – «…це діяльність, пройнята елементами нового, вдосконалення, збагачення, розвитку…; здатність творити, бути творцем [4, с. 513]». Тож, творче професійне мислення передбачає прояв уміння до продукування різноманітних ідей у створенні нового, щодо невизначених ситуацій; нестандартність, унікальність пошуку шляхів у розв'язанні завдання (продуктивне мислення).

Водночас, ми не можемо не акцентувати увагу на тому, що формування творчого потенціалу дитини відбувається в умовах закладів середньої освіти, причому структура творчого потенціалу (за Е. Б. Лебединським [3, с. 18] складається з наступних компонентів: мотивація до активної пізнавальної діяльності (потяг до творчості, спрямованість на самореалізацію, пізнавальна потреба, спрямованість на досягнення мети, прагнення до успіху); творчі

здібності (уява, пам'ять, нестандартне мислення, фантазія, інтуїція); досвід творчої діяльності (знання, уміння та навички щодо розв'язання нестандартних задач та прийняття нестандартних рішень); характерологічні особливості особистості (активність, ініціативність, впевненість, наполегливість, працездатність, комунікативність, організованість, самостійність).

Отже, творчість передбачає першою чергою, прояв здібностей, знань та умінь особистості у конкретній діяльності (задатки творчого присутні у кожного індивіда, які розвиваються у динаміці), тоді як мислення – «… це інтелектуальна й практична діяльність, оскільки поєднує в собі пізнання і творче перетворення образів і уявлень, зафіксованих у пам'яті. Це завжди активна зміна діяльності внаслідок розумової праці [2]».

Своєю чергою, говорячи про підготовку до майбутньої професійної діяльності студентів нашого факультету у процесі навчання іноземної мови, зауважимо, що ми намагаємося отримані ними знання, уміння, навички, досвід під час вивчення профільних дисциплін «перенести» в готовність студентів на практиці досліджувати певні рослини, як-от протягом 3 років ми вивчаємо англійською мовою біорізноманіття Королівських садів в Кью (Лондон), які включені до Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО (Royal Botanic Gardens, Kew) і є унікальним комплексом садів і оранжерей у своїй представленості колекцією рослин для підготовки майбутніх біологів.

Кожного року у вересні задаємо студентам-першокурсникам одне те ж саме питання: «Що ви знаєте про Королівські сади в Кью?» На жаль жоденз них, навіть не чув про існування таких садів, хоча предмет «Ботаніка» вивчається з 5 класу в школі, а «Природознавство» – ще раніше – з початкової школи…

Наші студенти отримують індивідуально завдання, підпорядковані одній темі, наприклад, «Сади Кью», і досліджують конкретну рослину або теплицю, описуючи її шляхом ознайомлення з іншомовними джерелами, готують реферати, доповіді, презентації, оприлюднюють свої наукові доробки в тезах або статтях (понад 40 публікацій) англійською мовою. Зазначимо, що всі надруковані праці студентів розміщено в репозитарії наукової бібліотеки НПУ імені М. П. Драгоманова і є у вільному доступі.

Зупинимося на двох роботах студентки Т. Головко (І семестр першого курсу). Її перша робота була присвячена дослідженню видів водяної лілії, які ростуть у Будинку водяної лілії в Садах Кью, що згідно статистики переглядів (це показано в репозитарії) набрала **17 переглядів**: «Види водяної лілії в Королівських ботанічних садах Кью (Лондон): Victoria amazonica» (http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/28068/statistics), доповідь була презентована і надрукована на міжнародній конференції в Бердянському державному педагогічному університеті [9].

Але на основі аналізу, синтезу, узагальнення, які були зроблені студенткою під час роботи над темою *«Види водяної лілії в Королівських ботанічних садах Кью (Лондон): Victoria amazonica»,* вона в наступній своїй роботі *«Victoria Amazonica: одна із дивовижних і прекрасних рослин у тропічному лісі Амазонки»* [12] дійшла вже до конкретизації (тобто відбувся перехід від загального до часткового, здійснився реальний зв'язок теорії з практикою.

Згадана публікація студентки Т. Головко (ІІ семестр першого курсу, спеціальність: Біологія) набирає вже **49 переглядів** (http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/27913/statistics), надрукована в США

Привернемо увагу до іншої роботи студентки Ірини Голядкіної (ІІ семестр **першого курсу**, спеціальність: Біологія, Хімія) «Види рослин в оранжереї Принцеси Уельської в садах Кью», оприлюдненої в БДПУ [11], яка має **8 переглядів** (http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/24343/statistics).

Тоді як друга стаття студентки І. Голядкіної (І семестр **другого курсу**, на тему: «Інсталяція «Вулик» у Кью як візуальна данина медоносним бджолам» [10], налічує вже **41 перегляд** (http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/27412/statistics)

Отже, підсумовуючи зауважимо, що на прикладі двох студенток і виконаних ними двох робіт (процес роботи над темою містив: реферат, презентація, тези, стаття) ми дійшли висновку, що в перших роботах ми спостерігаємо репродуктивне мислення студенток (завдання співвідноситься з уже відомою схемою рішення), а в наступних працях дівчата мислять вже творчо, тобто це − продуктивне мислення (оригінальність роботи, розгляд об'єкта дослідження під новим кутом зору, образна адаптивна гнучкість), що тісно пов'язане з професійним мисленням.

Список використаних джерел

1. Вікторенко Ірина. Проблема формування професійного мислення на етапі становлення майбутнього вчителя природознавства. *Професіоналізм педагога: теоретичні й методичні аспекти* : наукове електронне видання. 2017. Вип. 5. Ч. 2. С. 102−113. URL : http://pptma.dn.ua/files/2017/5-2/11.%20Vyktorenko%20s.102-113.pdf

2. Мислення як психічний процес**.** URL : https://ru.osvita.ua/vnz/reports/psychology/10103/

3. Е.Б Лебединський. Психологічні особливості розвитку творчого потенціалу підлітків в умовах рекреації. Наука і освіта. 2014. №12. С. 17−24.

4. Новий тлумачний словник української мови / укл. Яременко В., Сліпушко О. Київ : Вид-во «Аконт», 2008. 863 с.

5. Петько Л.В. Метод аналогії як засіб підвищення якості процесу навчання в умовах університету / Л.В.Петько // Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Педагогічні науки: зб. наук. пр. Вип. 2. Бердянськ : ФО-П Ткачук О.В., 2016. С. 158−163.
6. Турчинова Г. В. Психолінгвістичні передумови оволодіння іноземною мовою для спеціальних цілей. *Наукові записки* : [збірник наукових статей] / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова ; укл. Л. Л. Макаренко. Київ: Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2011. Випуск LXXXXVIII (98). С. 201−207.
7. Турчинова Г.В. Структура та характеристика етапів курсу навчання викладання біології англійською. *Наукові записки Національного пед. ун-ту імені М.П. Драгоманова.* Серія: Педагогічні та історичні науки. − К. : Вид-во НПУ ім. М.П. Драгоманова, 2013. Вип. 110. С. 193−204. URI http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/9031
8. Яременко-Гасюк О. О. Технології педагогічного дизайну підготовки майбутніх педагогів професійного навчання в контексті компетентісного підходу (зарубіжний досвід). *Journal «ScienceRise: Pedagogical Education»*. 2017. № 10 (18). С. 42−48.
9. Holovko T. The water lily species in the Royal Botanical Gardens at Kew (London) : Victoria amazonica / T. Holovko, L. Pet'ko // Фундаментальні та прикладні наукові дослідження : актуальні питання, досягнення та інновації : матеріали I міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (м. Бердянськ, 27 березня 2020 р.). Бердянськ : БДПУ, 2020. С. 6−12.
10. Goliadkina I. The Hive at Kew as a visual tribute to honeybees / I. Goliadkina, L. Pet'ko // Стратегії розвитку сучасної освіти і науки : I міжнародна наук.-практ. інтернет-конференція (м. Бердянськ, 28 лютого 2020 р.). Бердянськ : БДПУ, 2020. С. 6−9. URI : http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/27412
11. Goliadkina, I. The Plant Species in Kew's Princess of Wales Conservatory / I. Goliadkina, L. Pet'ko // Наукові засади підготовки фахівців природничого, інженерно-педагогічного та технологічного напрямків : III Всеукраїнська наук.-практ. інтернет-конф. (м. Бердянськ, 26−29 березня 2019 р.). Бердянськ : БДПУ, 2019. С. 39−42. URI : http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/24343
12. Pet'ko L., Holovko T. Victoria Amazonica: one of the amazing and beautiful plants in the Amazon rainforest. // Research and Innovation : Collection of scientific articles. − Yunona Publishing, New York, USA, 2020. − Pp. 154−159. URI : http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/27913
13. Pet'ko L.V. Development of students' cognitive activity in foreign language teaching by using analogy method // Actual problems of globalization: Collection of scientific articles. – Midas S.A., Thessaloniki, Greece, 2016. P. 232−237.

Міністерство освіти і науки України
Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова
Громадська організація «Європейська освіта і наука в Україні»
Українська спілка германістів вищої школи
Тов. Мовний центр Кембрідж Клуб
Міжнародна спільнота SARGOI
SOVA (Студія освіти для викладачів)
ILC (International Language Centre)

Міжнародна науково-практична конференція:

«НОВІ КОНЦЕПЦІЇ ВИКЛАДАННЯ У СВІТЛІ ІННОВАЦІЙНИХ ДОСЯГНЕНЬ СУЧАСНОЇ НАУКИ»

7 листопада 2020 року
м. Київ, Україна

Тези наукових доповідей

«НОВІ КОНЦЕПЦІЇ ВИКЛАДАННЯ У СВІТЛІ ІННОВАЦІЙНИХ ДОСЯГНЕНЬ СУЧАСНОЇ НАУКИ»

Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції 07 листопада 2020 року/ Укл. О.О. Яременко-Гасюк, О.В. Холоденко, Т.А. Ляшенко, – К.: НПУ імені М.П.Драгоманова, 2020. – 179 с.

До збірки увійшли матеріали доповідей, в яких висвітлюються питання пов'язані з освітою та наукою стосовно вивчення іноземних мов в цілому та в умовах короновірусної пандемії, у формі дистанційного та онлайн навчання.

Матеріали доповідей учасників конференції подаються в авторській редакції

ISBN 978-966-931-235-8

© Яременко-Гасюк О.О., Холоденко О.В., Ляшенко Т.А., 2020
© Вид-во НПУ імені М.П. Драгоманова, 2020

Наукове видання

О.О. Яременко-Гасюк, О.В. Холоденко,
Т.А. Ляшенко

«НОВІ КОНЦЕПЦІЇ ВИКЛАДАННЯ У СВІТЛІ ІННОВАЦІЙНИХ ДОСЯГНЕНЬ СУЧАСНОЇ НАУКИ»

Тези наукових доповідей



Підписано до друку 24.11.2020 р.
Папір офісний. Гарнітура Times New Roman.
Обл.-вид. арк. 10,50. Зам. № 183.
Віддруковано з оригіналів.

Видавництво Національного педагогічного університету
імені М.П. Драгоманова. 01601, м. Київ-30, вул. Пирогова, 9
Свідоцтво про реєстрацію ДК № 1101 від 29.10.2002. (044) 234-75-87
Віддруковано в друкарні Національного педагогічного університету
імені М.П. Драгоманова (044) 239-30-26

ЗМІСТ

Тенденції освітньої теорії та практики

Зарішняк І.М., Сороколіта І.М. ФІЛОСОФІЯ «КАЙДЗЕН» В УПРАВЛІННІ ЗАГАЛЬНООСВІТНІМ НАВЧАЛЬНИМ ЗАКЛАДОМ 4

Зражевська Д.А., Романенко О.В. РОЗВИТОК WELLNESS TOURISMU НА ТЕРИТОРІЇ ПАРКУ ПРИРОДИ «БЕРЕМИЦЬКЕ» 8

Ковчина І.М. ПІДГОТОВКА СТУДЕНТІВ ДО МАЙБУТНЬОЇ ПРОФЕСІЇ У ВИЩОМУ ЗАКЛАДІ ОСВІТИ: НОВІ КОНЦЕПЦІЇ..... 12

Кузьменко Р.І. ТОЛЕРАНТНІСТЬ ЯК ГОЛОВНА УМОВА ПРОЦЕСУ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ..... 16

Психолого-педагогічні аспекти формування іншомовної компетентності

Долматова М.П. НАВЧАННЯ ЧИТАННЯ ОРИГІНАЛЬНИХ ХУДОЖНІХ ТВОРІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ВНЗ 18

Запара В.М. ЗНАЧЕННЯ І МІСЦЕ ЛАТИНСЬКОЇ МОВИ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ПРИРОДНИЧИХ НАУК 21

Іванова І.М. ОСОБЛИВОСТІ ЧИТАННЯ ЯК ОДНОГО З ВИДІВ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В КОНТЕКСТІ НАПИСАННЯ АНГЛОМОВНИХ ТЕКСТІВ ОГЛЯДОВИХ ЕКСКУРСІЙ..... 25

Павленко О.М. ЗВ'ЯЗОК МИСЛЕННЯ ТА МОВЛЕННЯ У ПРОЦЕСІ ПРОПЕДЕВТИЧНОГО НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ІНОЗЕМНИХ СЛУХАЧІВ 27

Panov S.F. ÜBER ASPEKTE DER SPRACHLICHE UND TECHNISCHE KOMPETENZ IN DER ÜBERSETZERAUSBILDUNG IN TNU V.I.Vernadsky .. 30

Панов С.Ф., Смольнікова О.Г. ОЦІНЮВАННЯ УСПІШНОСТІ ТА НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ..... 34

Холоденко О.В. СОЦІОКУЛЬТУРНА КОМПЕТЕНЦІЯ: ТЕОРЕТИЧНИЙ ТА ПРАКТИЧНИЙ АСПЕКТИ 37

Яременко-Гасюк О.О. ВИКОРИСТАННЯ ПРИНЦИПУ ІНДИВІДУАЛІЗАЦІЇ У ПЕДАГОГІЧНОМУ ДИЗАЙНІ ПІДГОТОВКИ АСПІРАНТІВ ДО ІСПИТУ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ..... 40

Застосування інформаційних технологій, новітні дидактичні підходи та досвід їх упровадження в навчаьному процесі

Балалаєва О.Ю. АНАЛІЗ ФАКТОРІВ, ЩО ВПЛИВАЮТЬ НА ВИБІР ПАРАМЕТРІВ ЕЛЕКТРОННОГО СЛОВНИКА 45

Гнілуша Н.В., Макаревич О.А. ЗАСТОСУВАННЯ РІЗНИХ ФОРМ ЕЛЕКТРОННОГО НАВЧАННЯ ЯК ЧИННИКА ФОРМУВАННЯ САМОСТІЙНОСТІ В УЧНІВ 47

Гребенюк С.П. МОДЕЛЮВАННЯ ПОВЕДІНКИ АКТИВНОГО СЛУХАЧА ТА МОДЕЛЮВАННЯ ПОВЕДІНКИ МОВЦЯ ДЛЯ СТИМУЛЮВАННЯ АКТИВНИХ СЛУХАЧІВ 50

Запольська Ю.А., Слабко В.М. ФОРМУВАННЯ ДІЛОВОЇ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У СТУДЕНТІВ ПРИРОДНИЧИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ З ВИКОРИСТАННЯМ ЕЛЕКТРОННОГО НАВЧАННЯ 54

Ковтун В.С. ПІДГОТОВКА СТУДЕНТІВ-ПОЧАТКІВЦІВ ЕКОНОМІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ ДО УСНОГО МОВЛЕННЯ НІМЕЦЬКОЮ МОВОЮ ЗАСОБАМИ АВТОРСЬКИХ ІНТЕРАКТИВНИХ ПРАКТИКУМІВ В УМОВАХ СУЧАСНОГО ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ 58

Компанець Е.В. ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ ЕКОЛОГІЧНИХ ДИСЦИПЛІН ПРИ ДИСТАНЦІЙНІЙ ФОРМІ НАВЧАННЯ 61

Курілко Д.Т., Амеліна С.М. ГІПЕРТЕКСТ ЯК ІНСТРУМЕНТ НАВЧАННЯ І ДОСЛІДЖЕННЯ 63

Логвіна-Бик Т.А., Кравець Ю.П. ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНОЛОГІЇ «CASE STUDY» НА УРОКАХ БІОЛОГІЇ 66

Мельничук Г.М. ЛІТЕРАТУРНІ ТЕКСТИ В СЕРІЇ НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИХ КОМПЛЕКСІВ «DU» ДЛЯ СТУДЕНТІВ-ГЕРМАНІСТІВ 71

Оверченко Т.Г., романенко О.В. КОНЦЕПЦІЯ ЗАСТОСУНКУ СМАРТФОНА ЯК ІННОВАЦІЙНОЇ СИСТЕМИ У ІНФОРМАЦІЙНО-ЕКСКУРСІЙНИХ ПОСЛУГАХ 73

Петровська О.Я. ЗАСТОСУВАННЯ АВТЕНТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ У ВНЗ 77

Рудницька К.М. РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ У КОНТЕКСТІ КОНЦЕПЦІЇ МІЖНАРОДНОГО ПРОЕКТУ «БЛАГОТВОРЧЕ СУСПІЛЬСТВО» 80

Ткаченко Л.А. ВИКОРИСТАННЯ ВЕБ-САЙТІВ З ОГЛЯДУ ЕРГОНОМІЧНИХ УМОВ МАЙБУТНІМИ ПЕДАГОГАМИ 82

Устименко О.М. ПРОБЛЕМНО-ДОСЛІДНИЦЬКЕ ПИТАННЯ ЯК МОТИВАЦІЙНИЙ ЧИННИК УСПІШНОЇ ІНШОМОВНОЇ ПРОЄКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ 85

Халимон І.Й. ВИКОРИСТАННЯ ЗАСОБІВ ПЛАТФОРМИ MOODLE У ДИСТАНЦІЙНОМУ НАВЧАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ 90

Розвиток пройесійних навичок сучасного учителя

Логвіна-Бик Т.А., Кізілова В.П. ВИКОРИСТАННЯ КРАЄЗНАВЧОГО МАТЕРІАЛУ У ЗМІСТІ БІОЛОГІЇ..... 95

Логвіна-Бик Т.А., Петух Ю.М. МЕТОДИКА ПІДГОТОВКИ І ПРОВЕДЕННЯ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ З БІОЛОГІЇ (6 клас)..... 99

Логвіна-Бик Т.А., Федоренко К.О. ПЛАНУВАННЯ ТА ПРОВЕДЕННЯ СУЧАСНОГО УРОКУ БІОЛОГІЇ У СТАРШИХ КЛАСАХ: ПРОФЕСІЙНІ НАВИЧКИ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ БІОЛОГІЇ 104

Логвіна-Бик Т.А., Федорова К.П. ФОРМУВАННЯ КЛЮЧОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ПРИ ВИВЧЕННІ ПРЕДМЕТА «ПРИРОДОЗНАВСТВО», 5 КЛАС..... 108

Логвіна-Бик Т.А., Юрченко М.О. ОРГАНІЗАЦІЯ І ПРОВЕДЕННЯ ЕКСКУРСІЙ ДЛЯ ШКОЛЯРІВ З БІОЛОГІЇ ЗІ ЗБЕРЕЖЕННЯ ФЛОРИ ПІВДНЯ СТЕПОВОЇ ЗОНИ УКРАЇНИ 113

Петько Л.В. РОЗВИТОК ТВОРЧОГО ПРОФЕСІЙНОГО МИСЛЕННЯ СТУДЕНТІВ В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ УНІВЕРСИТЕТУ..... 117

Ролік А.В. ШЛЯХИ ІНТЕНСИФІКАЦІЇ НАВЧАННЯ ПЕРЕКЛАДУ..... 122

Удовиченко Н.К. ПОЗИТИВНИЙ АНАЛІЗ ПОМИЛОК У ПІДГОТОВЦІ ВЧИТЕЛЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ 125

Харченко Т.Г., Удовиченко Л.М. LES CHERCHEURS EUROPÉENS SUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE DANS LE MÉTIER D'ENSEIGNANT..... 128

Хоменко А.В. ФАСИНАЦІЯ ЯК МЕТОД МІЖОСОБИСТІСНОЇ ВЗАЄМОДІЇ ВИЛАДАЧА І СТУДЕНТА..... 130

Ющенко А.П. САМООСВІТА В УМОВАХ ПАНДЕМІЇ, ЯК ВИКЛИК СЬОГОДЕННЯ 135

Проблеми та перспективи реформування системи освіти в Україні

Корсак О.І. АНГЛОМОВНА ОСВІТА В УКРАЇНІ ТА ЗАСОБИ ПІДВИЩЕННЯ РЕЙТИНГУ РІВНЯ ВОЛОДІННЯ АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ..... 138

Лебединець Н.В., Улашкіна О.В. ПРОБЛЕМА ПСИХОФІЗІОЛОГІЧНОЇ ГОТОВНОСТІ ПЕДАГОГІВ ДО ЗМІН В УМОВАХ РЕАЛІЗАЦІЇ КОНЦЕПЦІЇ "НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА"..... 142

Панченко М.В. ГЛОБАЛЬНІ ПИТАННЯ ІННОВАЦІЙНОЇ ОСВІТИ В СУЧАСНОМУ УПРАВЛІННЯ..... 146

Туришева О.О. «ЯКІСТЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ» ОЧИМА ЗДОБУВАЧІВ 149

Сучасні тенденції філологічних досліджень

Volfovska O.O. PRAGMATIK DER AKZENTUIERUNG IN DER POLITISCHEN REDE (am Beispiel der Reden von Angela Merkel) 151

Gaman I.A. DIE BESONDERHEITEN ÄRZTLICHER GESPRÄCHE 155

Зінченко А.В., Дмитренко Ж.Р. КАЗКОВІ ОБРАЗИ У ВТОРИННИХ НОМІНАЦІЯХ НЕВИЗНАЧЕНОЇ КІЛЬКОСТІ..... 158

Іваненко С.М. ІРОНІЯ ДАНІЕЛЯ КЕЛЬМАНА У МОВНОМУ ПОРТРЕТІ ПЕРСОНАЖА МОЛЬВІЦА ЗА РОМАНОМ „RUHM. EIN ROMAN IN NEUN GESCHICHTEN“ (СЛАВА. РОМАН З ДЕВ'ЯТИ ІСТОРІЙ)»..... 160

Пирлік Н.В. ДО ПИТАННЯ ФОРМУВАННЯ COVID-ДИСКУРСУ В ПОЛІТИЧНІЙ КОМУНІКАЦІЇ..... 164

Сольська Т., Любенька Ю. ДИНАМІЧНІ ПРОЦЕСИ В РЕАЛІЗАЦІЇ ЗАДНЬОЯЗИКОВОЇ ЩІЛИННОЇ ФОНЕМИ /R/ У СУЧАСНОМУ НІМЕЦЬКОМУ ВИМОВНОМУ СТАНДАРТІ..... 167

Фоміна Г.В., Бондарчук Т.В. ОСОБЛИВОСТІ ЗВЕРТАННЯ У НІМЕЦЬКІЙ МОВІ (ДІАХРОНІЧНИЙ АСПЕКТ)..... 170

Щигло Л.В. ФРАКТАЛЬНО-МЕРЕЖЕВИЙ МЕТОД СТУДІЮВАННЯ СИСТЕМИ МОВИ: CUI PRODEST? 172