

шкалювання, що приводять до побудови суб'єктивних просторів індивідуальних значень, наприклад процедури оцінки себе, можливих мотивів вчинку іншої людини за спеціальними шкалами" [1, с. 387].

До умов, що забезпечать ефективність досвідного навчання у сучасному університеті можна віднести:

- ✓ вільне оперування викладача різними технологіями досвідного навчання;
- ✓ популяризація трактування педагогічної діяльності як такої, що має характер клінічної – кожна ситуація унікальна, рішення приймаються і виконуються «тут і зараз» а тому, багато у чому інтуїтивно;
- ✓ розвиток установки на студента (групи студентів) як активного носія нових знань (не викладач);
- ✓ створення середовища спрямування, окультурення, стимулювання, систематизації елементів досвіду, яке забезпечується відповідними науково-методичними розробками;
- ✓ формування системного професійного мислення через структурування і організацію змісту навчальної діяльності.

Саме для такої організації навчання майбутніх педагогів у Львівському національному університеті імені Івана Франка було розроблено навчальний посібник – практикум для самостійної роботи з педагогіки «Педагогіка особистого досвіду» [4], у якому головним способом формування цілісного позитивного відношення студента до педагогічної діяльності розглядається дидактичне середовище, що створює умови для пошуку ним особистої доцільності і сенсу науково-педагогічних знань.

Висновки... Таким чином, досвідне навчання, що створює психолого-педагогічний простір для усвідомленого розвитку майбутнім фахівцем власних знань як таких, що отримані із з реальної діяльності, імітаційних ігор, рефлексивного аналізу повинно стати більш вагомою складовою професійної підготовки вчителя. Трактування професійних педагогічних знань як клінічних, тобто таких, що можна отримати лише у безпосередньому досвіді спостереження, імітування і самостійного виконання дій ставить сучасний університет перед необхідністю перерозподілу співвідношення наукової і професійно орієнтованої підготовки майбутнього вчителя.

Література

1. Асмолов О. Психология личности: Принципы общепсихологического анализа / О. Асмолов. – М. : Смысл, 2001. – 416 с.
2. Пятьдесят современных мыслителей об образовании. От Пиаже до наших дней / пер. с англ. С.И. Деникиной; под науч. ред. М.С. Добряковой. – М. : Изд. дом ВШЭ, 2012. – 488 с.
3. Социальная психология / Ш. Тейлор, Л. Пипло, Д. Сирс. – 10-е изд. – СПб. : Питер, 2004. – 767 с.
4. Цюра С.Б. Педагогіка особистого досвіду: Практикум для самостійної роботи / Цюра Світлана. – Львів, Вид. Центр ЛНУ ім.І.Франка, 2006. – 185 с.

Анотація

У статті розглядається проблема професійної підготовки вчителя в класичному університеті, шляхи її організації у контексті теорії і практики особистісно-орієнтованого досвідного навчання. Проаналізовано особливості трактування особистісного і професійного розвитку майбутнього вчителя з позиції методології постмодернізму.

Аннотация

В статье рассматривается проблема профессиональной подготовки учителя в классическом университете и пути ее организации в контексте теории и практики личностно-ориентированного опытного обучения. Проанализированы особенности трактовки личного и профессионального развития будущего учителя с позиции методологии постмодернизма.

Summary

The article deals with the problem of the professional training of teacher in the classic university, ways of its organization in the context of the theory and practice of personally oriented experiencing study. There are described features of the interpretation of personal and professional development of future teachers from the perspective of methodology of postmodernism.

Ключові слова: підготовка вчителя у класичному університеті; досвідне навчання; професійний розвиток вчителя

Ключевые слова: подготовка учителя в классическом университете; опытное обучение; профессиональное развитие учителя

Key words: preparation of teacher in the classic university, experienced training, professional development of teacher.

Подано до редакції 16.10.13.

УДК 378.02:372.8

© 2013

Ширшова И.А.

АУТЕНТИЧНЫЕ МЕТОДЫ ОЦЕНИВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Постановка проблеми у загальному вигляді... В настоящее время в связи с актуализацией задачи обеспечения качества высшего образования функция оценивания, в целом, и учебной деятельности студентов, в

частности, начинает приобретать новые смыслы. Прежде всего, изменяется понимание главной цели процедуры оценивания. Образовательный процесс в высшем учебном заведении и должен быть индивидуально направлен на личность обучаемого. Для этого в современной педагогической науке широко используются понятия «личностно-ориентированное обучение», «аутентичное оценивание достижений обучаемого». Идет поиск новых методов, форм, технологий оценивания, позволяющих студенту реализовать свою субъектность.

Аналіз останніх досліджень і публікацій, в яких започатковано розв'язання даної проблеми... В психолого-педагогической литературе изучалось применение инновационных технологий: работы С.И.Архангельского, В.И.Загвязинского, М.В.Кларина, Н.В.Кузьминой, Н.Д.Никандрова, А.В.Мудрика. Зарубежный опыт достаточно глубоко представлен в работах К.Вольфа, М.Вонакотта, К.Воуэрс, Д.Литтла. Оценочной деятельности в высшей школе посвящены исследования Дж. Брунер, Л.С.Выготского, Ю.Б.Гиппенрейтер, А.Н.Леонтьева, С.Л. Рубинштейна; оценочная деятельность в учебном процессе: В.П.Беспалько В.И.Загвязинский, Г.Ю.Ксензова, Ю.Н.Кулюткин, В.М. Полонский.

Данная проблема рассматривается в диссертационных исследованиях С.В.Кузнецовой (2005), М.В.Карнауховой (2006), М.М.Дубцовой (2007), М.Г.Чобитко (2007), С.В.Чеботаревой (2009), Э.Х.Тазутдиновой (2010), Д.А.Примеров (2012) и др. [1,2, 3, 4, 6, 7, 8].

Формулювання цілей статті... Цель данной статьи – обосновать теоретические и практические аспекты использования инновационных методов оценивания учебных достижений в системе психолого-педагогической подготовки студентов-магистров при изучении дисциплины «Педагогика и психология высшей школы».

Виклад основного матеріалу дослідження... Необходимость изменения характера и технологий оценивания определяет переход от оценки успеваемости к аутентичному оцениванию. *Аутентичное оценивание* широко применяется за рубежом в практико- и личностно-ориентированных моделях обучения и трактуется как «истинное, настоящее, подлинное, верное оценивание», или «оценивание реальных достижений учащихся», складывающихся из совокупности всех его успехов и проявлений в соответствующей будущему профилю обучения учебной и внеучебной деятельности.

Аутентичное оценивание осуществляется посредством использования альтернативных методов оценивания, к числу которых относятся: научные эксперименты, устная презентация, дискуссия, творческие работы учащихся, исследовательские проекты и другие. Оно ориентировано преимущественно на практические результаты деятельности учащихся, учитывает и стимулирует их инициативу, стремление к самосовершенствованию и личностному росту на основе самооценки своего продвижения к планируемому результату образовательной деятельности, обеспечивает учащимся возможность видеть эти результаты и получать положительную оценку, признание своих достижений. Таким образом, аутентичное оценивание становится одним из важнейших средств и условий реализации подготовки современного специалиста.

Основными характеристиками аутентичного оценивания являются следующие:

1. задания разрабатываются для наиболее приближенных к реальной ситуации (подлинных) условий исполнения деятельности в оцениваемой области, оставляют достаточно места для развития учебных стилей учащихся, их способностей и интересов как источников для формирования умений и для идентификации (возможно, ранее скрытых) их сильных сторон.

2. Критерии, используемые в оценивании такого типа, направлены на оценивание «основного» в поведении и деятельности, в соответствии с хорошо сформулированными деятельностными стандартами (например, написание эссе по социально значимой теме, убедительная защита своей позиции).

3. В процессе аутентичного оценивания от учащихся зачастую ожидается, что они должны представлять свою работу публично и устно.

Аутентичное оценивание это вид оценивания, применяющийся в практико-ориентированном образовании и предусматривающий оценивание сформированности умений, навыков, компетентности обучающихся в условиях ситуаций максимально приближенных к реальной жизни – повседневной или профессиональной.

Необходимость разработки такого оценивания связана с системными изменениями образовательного процесса вуза. Новая философия оценки определяет и новые тенденции развития оценочной деятельности преподавателя, которые уже сегодня прослеживаются в образовательной практике:

- увеличение доли и повышение значимости качественных оценок;
- ориентация на личностные достижения обучающихся;
- обучение студентов самооценке результатов учебной деятельности;
- отказ от формализованной оценки работ творческого характера.

Таким образом, аутентичное оценивание направлено на оказание помощи студенту в развитии его способности анализировать собственную деятельность.

Анализ отечественного и зарубежного педагогического опыта, позволяет выявить наиболее используемые в образовательном процессе в высшей школе следующие методов оценивания учебных и личностных достижений студентов:

1. Написание эссе (сфокусированное на развитии аргументации и рефлексивной оценки).
2. Вклад в Википедию (статьи для он-лайн энциклопедии).
3. Аннотирование библиографии.
4. Критический анализ ситуации.
5. Ведение рефлексивного дневника.
6. Подготовка сообщения (выступления), фиксирующего проблему и способы ее разрешения).
7. Подготовка и написание статьи по требованиям ВАК Украины.
8. Комментарии к статье, книге, монографии.
9. Сценарирование проблем межличностного и делового общения в системе «преподаватель-студент», «студент-студент» и другие.
10. Критическая оценка изученной литературы.
11. Моделирование ситуации.
12. Рецензирование научной статьи.
13. Обсуждение и рефлексия с преподавателями (однокурсниками) проблем (собственного педагогического опыта).
14. Участие в групповых формах работы (дискуссиях, ролевых и деловых играх).
15. Подготовка письменной (устной) презентации.
16. Участие в публичной презентации с видеозаписью происходящего.
17. Наблюдение или демонстрация реальных профессиональных навыков.
18. Изучение библиотечных ресурсов.
19. Создание портфолио.

Раскроем сущность и содержание некоторых инновационных методов оценивания. Эссе студента — это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Существует очень много различных типов эссе, каждый из которых имеет определенную цель: «описательное» эссе, «причинно-следственное», «определяющее» эссе, «сравнивающее» эссе, аргументирующее (контр-аргументирующее) эссе, литературный анализ.

Приведем примеры тематики эссе, используемой нами при изучении курса «Педагогика и психология высшей школы» для студентов-магистров:

- Развитие высшего образования в Украине: Европейский или собственный вектор?
- Кредитно-модульная система оценивания в вузе: позитивные и негативные стороны.
- Как повысить успеваемость и снизить отсев студентов?
- Управленческая культура: необходима ли она педагогу?
- Воспитательная функция ВУЗа: необходима ли она?
- Авторитет педагога: для чего он нужен и как его завоевать?
- Сравните этапы профессионального становления личности по Сьюперу, Хейвигхерсту и Е.А.Климову.
- Должна ли быть цензура на плагиат в вузе?

Критерии оценки эссе могут трансформироваться в зависимости от их конкретной формы, при этом общие требования к качеству эссе оцениваются по заранее разработанным критериям [9, с. 210].

Презентация (от англ. presentation) — способ наглядного представления информации с использованием аудиовизуальных средств.

Презентация обычно содержит в себе текст, иллюстрации к нему и выдержана в едином графическом стиле. Сегодня информационные технологии позволяют создавать презентации с использованием аудио- и видеовставок, делать презентации динамичными и интерактивными, использовать в них гипертекстовые ссылки.

Презентация — это выступление, иногда сопровождаемое визуальными образами, направленное на то, чтобы донести до аудитории информацию и/или убедить ее совершить определенные действия, нужные организатору презентации. Эффективная презентация, как правило, заранее спланирована, хорошо организована и предназначена для определенной аудитории.

В качестве примера презентации приводим задания, используемые нами при изучении данного курса:

Задание 1. «Представить концепцию инновационного развития Вашего университета».

Предварительно студентов знакомят с целью выполняемого задания и его содержанием. Стратегия инновационного развития Вуза должна затронуть все направления его деятельности: образовательная деятельность; воспитательная работа со студентами; научно-исследовательская деятельность; международная деятельность; деятельность в области информатизации; развитие материально-технической базы университета».

Рецензирование научной статьи— это процедура рассмотрения научных статей специалистами в той же области (отсюда название в некоторых языках — «рассмотрение коллегами», «равными»: англ. peer review, исп. revisión por pares). Цель рецензирования до публикации – удостовериться и в необходимых случаях добиться от автора следования стандартам, принятым в конкретной области или науке в целом.

Пример задания, предлагаемого студентам: «Составить рецензию на самостоятельно выбранную научную статью».

В качестве рецензируемых источников магистрам предлагаются психолого-педагогические научные журналы: «Alma mater», «Вища освіта України», «Вища школа», «Сучасна освіта», «Высшая школа XXI века», «Высшее образование сегодня», «Инновации в образовании», «Открытое образование (информационные технологии в образовании)», «Педагогическое образование и наука», «Педагогіка і психологія», «Вопросы психологии». А также региональные журналы «Культура народов Причерноморья», «Гуманитарные науки», «Ученые записки ТНУ» и другие.

При подготовке к занятию преподаватель советует студентам соблюдать требования, составленные в виде словесных подсказок [9, с. 213].

Портфолио – современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио в переводе с итальянского означает «папка с документами», «папка специалиста» [5, с. 77].

В зависимости от целей создания портфолио бывают разных типов: «портфолио документов», «портфолио работ», «портфолио отзывов», «проблемно-исследовательский портфолио», «тематический портфолио». Итак, в объеме данной статьи нами представлены четыре метода оценивания учебных достижений студентов, используемых автором в процессе психолого-педагогической подготовки магистров. Разработка портфолио ведется в настоящее время.

Висновки...

1. Анализ теоретико-методологических основ повышения качества обучения в вузе показывает, что вопросам оценивания уделяется значительное внимание в психолого-педагогической литературе, диссертационных исследованиях. Вместе с тем эффективность практического использования современных методов оценивания остается достаточно низкой.

2. В инновационных методах и технологиях, используемых в образовательном процессе высшей школы, акцент делается на позиции обучаемого, отношении к нему со стороны преподавателя. В этом плане можно выделить лично-ориентированные методы и технологии, где стержнем образовательной системы выступает личность студента, обеспечение комфортных условий его развития, реализация его природных потенциалов.

3. Аутентичное оценивание это вид оценивания, применяющийся в практико-ориентированном образовании и предусматривающий оценивание сформированности умений, навыков, компетентности обучающихся в условиях ситуаций максимально приближенных к реальной жизни – повседневной или профессиональной. Аутентичное оценивание осуществляется посредством использования альтернативных методов, к числу которых относятся: эссе, портфолио, презентация, рецензирование и многие другие.

4. Использование вышепредставленных методов оценивания учебных достижений в образовательном процессе вуза показало, что они способствуют усилению профессиональной направленности студентов-магистров, формированию их ключевых компетенций, проектированию индивидуальной образовательной деятельности.

Література

1. Дубцова М.М. Организационно-педагогические основы оценивания учебных достижений студентов как фактор повышения качества обучения в вузе: дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 : [Электронный ресурс] / Марина Михайловна Дубцова – Чита, 2007. – 233 с. – Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/organizatsionno-pedagogicheskie-osnovy>
2. Карнаухова М.В. Основные тенденции диверсификации мировой системы оценивания качества усвоения знаний в образовании на рубеже XX - XXI столетий: дис....д-р. пед. наук: 13.00.01: [Электронный ресурс] / Марина Владимировна Карнаухова. – Ульяновск, 2006. – 650 с. – Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/osnovnye-tendentsii-diversifikatsii>
3. Кузнецова С.В. Аутентичные задания как средство обучения устному иноязычному общению в языковом вузе : дис....канд. пед. наук: 13.00.02: [Электронный ресурс] / Светлана Владиславовна Кузнецова – Томск, 2005 – 193 с. – Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/autentichnyezadaniyakak-sredstvo-obucheniya-ustnomu>

4. Назаров С.В. Изменения в оценке готовности выпускников педагогического вуза к профессиональной деятельности: дис... канд. пед. наук: 13.00.08: [Электронный ресурс] / Сергей Владимирович Назаров Омск, 2010. – 294 с. – Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/izmeneniya-v-otsenke-gotovnosti-vypusnikov-pedagogicheskogo-vuza>
5. Полежаев В.Д. Портфолио студента как инструмент создания индивидуальной траектории обучения [Электронный ресурс] / В.Д. Полежаев, М.В. Полежаев // Современные наукоемкие технологии. – 2008. – № 3 – С. 77-78. – Режим доступа: <http://www.rae.ru/snt/section=content&op>
6. Тазутдинова Э.Х. Учебный портфолио в системе подготовки студента к будущей педагогической деятельности : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01: [Электронный ресурс] / Тазутдинова Эльвира Хакимовна: Казань, 2010. – 200 с. – Режим доступа : <http://www.dissercat.com/content/uchebnyi-portfolio-v-sisteme-podgotovki-studenta-k-budushchei-pedagogicheskoi-deyatelnosti>
7. Чеботарева С.В. Психологические условия развития профессиональной компетентности студентов специальности "Психология": дис. ... канд. пед. наук : 19.00.07 : [Электронный ресурс] / Светлана Викторовна Чеботарева. – Нижний Новгород, 2009. – 242 с. – Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/psikhologicheski>
8. Чобітько М. Г. Теоретико-методологічні засади особистісно орієнтованої професійної підготовки майбутніх учителів: дис... д-ра пед. наук: 13.00.04 / Микола Григорович Чобітько / АПН України; Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих. – К., 2007. – 189 с.
9. Ширшова И.А. Оценка учебных достижений студентов: современные тенденции /Ирина Александровна Ширшова //Ученые записки Таврического национального университета имени В.И.Вернадского: Научный журнал. Том 26(65), № 1. Серия «Проблемы педагогики высшей и средней школы».– Симферополь: ТНУ, 2013.– С. 205-215.

Аннотация

В статье раскрыты современные тенденции развития украинской системы высшего образования, проанализированы изменения, происходящие в стратегии оценивания учебной деятельности студентов. Достаточно подробно автором изложены сущность и содержание таких инновационных технологий оценивания достижений как портфолио, эссе, презентации, рецензирование. Приведены конкретные меры их использования в процессе психолого-педагогической подготовки студентов-магистров.

Анотація

У статті розкрито сучасні тенденції розвитку української системи вищої освіти, проаналізовано зміни, що відбуваються в стратегії оцінювання учбової діяльності студентів. Досить детально автором викладені сутність і зміст таких інноваційних технологій оцінювання досягнень як портфоліо, есе, презентація, рецензування. Наведені конкретні заходи їх використання в процесі психолого-педагогічної підготовки студентів-магістрів.

Summary

The article reflects the current trends in the development of Ukrainian higher education system. Changes in the strategy of evaluation the academic progress of students is analyzed in the article. The author presents the detailed account of the nature and content of such innovative technologies of evaluation as portfolio, essays, presentations, and reviewing in detail. Specific examples of their use in psychological and pedagogical training of master's students are provided.

Ключевые слова: современная философия оценивания, индивидуальные учебные достижения студента, личностно-ориентированное обучение, аутентичное оценивание, технология портфолио, эссе, презентация.

Ключові слова: сучасна філософія оцінювання, індивідуальні учбові досягнення студента, особистісно-орієнтоване навчання, автентичне оцінювання, технологія портфоліо, есе, презентація.

Key words: modern philosophy of evaluation, individual student academic achievement, student-centered learning, authentic evaluation, technology of portfolio, essay, presentation.

Подано до редакції 03.10.13.

УДК: 378.124-054.6

© 2013

Шмоніна Т.А.

РОЛЬ ПЕДАГОГА-ПРЕДМЕТНИКА НА ПІДГОТОВЧОМУ ФАКУЛЬТЕТІ ДЛЯ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ: СУЧАСНІ ВИМОГИ ТА РЕАЛІЇ

Постановка проблеми у загальному вигляді... Актуальність даного дослідження полягає в тому, що з посиленням євроінтеграційних процесів Україна прагне стати конкурентоспроможною в такій сфері освітніх послуг, як професійна підготовка іноземних студентів. Наша країна посідає дев'яте місце у світі за кількістю іноземних студентів (60 000 іноземних студентів у 2012-2013 навчальному році). Незважаючи на педагогічну аксіому, що професіонала може підготувати лише професіонал, в Україні ніколи не існувала й сьогодні відсутня система підготовки фахівців у галузі викладання спеціальних дисциплін іноземним студентам на підготовчих факультетах. Отже, викладачі-предметники, які працюють з іноземними студентами, виявляються не достатньо обізнаними й підготовленими до професійної діяльності.