які зацікавлені у покращенні свого іміджу, збільшенні об'ємів продажу, додатковій рекламі тощо. У програмі для смартфону також будуть проводитися конкурси для школярів на покращення екскурсійного потенціалу регіону.

Література.

1. Barcelona as a Smart City: VIII Conferência Anual do Turismo, Madeira, April 2014 /PwC. – Madeira : PwC, 2014. – P. 3–18.;
2. Бабарицька В., Короткова А., Малиновська О. Екскурсознавство і музеєзнавство: Навчальний посібник. - К.: Альтерпрес, 2007. – 464 с.
3. Комплексна цільова програма розвитку науково-навчального центру «Синевир» /Обозний В.В./ – К.: НПУ ім. М.П. Драгоманова. – 2011. – 44 с.
4. Севрук К.Г., Яременко Х.Т., Кеда І.А., Романенко О.В., Організація співробітництва при наданні екскурсійних послуг між Житомирщиною та Тереблянщиною. //Проблеми та перспективи розвитку Науково-навчального центру «Синевир»: Матеріали науково-практичної конференції викладачів і студентів – К.: НПУ ім. М.П.Драгоманова, 2014. – 255 с. С. 270-277.
5. Слєпцова О.Я. Використання інформаційних технологій для підтримки прийняття рішень в туризмі /О.Я. Слєпцова, В.Я. Данилов //Наукові праці. – Миколаїв: ЧДУ, 2011.– Вип. 173. – Т. 161. Комп'ютерні технології. – С. 47–53.

Петровська О.Я.
Національний педагогічний університет ім. М.П. Драгоманова

ЗАСТОСУВАННЯ АВТЕНТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ У ВНЗ

Сучасна методика викладання іноземної мови спрямована на розвитом мовленнєвої, соціокультурної та міжкультурної компетенцій. Цієї мети можна досягти не лише за допомогою навчальних мультимедійних підручників, спеціальних програм та тренажерів, але й за допомогою використання автентичних матеріалів, які доступні у мережі Інтернет і які широко можна застосовувати на занятті. Саме такі матеріали підвищують мотивацію студентів до вивчення іноземної мови та сприяють розвитку мовленнєвої діяльності.

Автентичні матеріали це – матеріали, взяті з оригінальних джерел, які характеризуються природністю лексичного наповнення та граматичних форм, ситуативної адекватністю використовуваних мовних засобів, ілюструють випадки автентичного слововживання і які, хоча і не призначені спеціально для

навчальних цілей, але можуть бути використані при навчанні іноземної мови [1, 25].

Автентичні документи - це не розроблені для навчання друковані, ауді- чи відеоматеріали. Вважаються автентичними, такі документи як телевізійний ролик, пісня, вірш, візитна картка, стаття в пресі тощо. Такі документи можна підібрати до теми заняття: щоденне життя, адміністративне, культурне, професійне та засоби масової інформації (радіо, телебачення, газети тощо). Використання автентичних документів дозволяє адаптувати зміст навчання до сучасних реалій та привернути увагу молодих людей до проблем сучасного світу. Більше того студент контактує з "справжньою" мовою, такою як розмовляють на вулиці, в газетах чи на телебаченні.

Такі документи слід використовувати відповідно до тематики та навчальних цілей. Перед використанням їх на занятті, важливо, щоб викладач визначив рівень володіння мовою студентів та проаналізував документи , які він хоче запропонувати (з лексичної точки зору, граматичної та соціокультурної, а також їх зміст). Використовувати автентичні документи можна вже з початкового рівня, як додатковий ресурс, що допомагає студентам швидше подолати мовний бар'єр, розвинути комунікативні компетенції та поступово дозволяє студентам стати «автономними» у вивченні іноземної мови.

Використання аудіо- чи письмового автентичного документу викладач організовує в три етапи, щоб полегшити доступ до змісту та розвитку стратегії розуміння студентами :

1. Підготовка до перегляду чи читання;
2. Прослуховування чи читання, тобто розуміння документу;
3. Повторне прослуховування чи перечитування.

На першому етапі викладач готує студентів до прослуховування або читання документу, тобто мобілізує знання пов'язані з темою документа. Потім переходимо до розуміння самого документу з виконанням послідовних завдань. На завершальному етапі - це поглиблений або розширений аналіз документу, виконання завдань, які були розроблені на основі поданого раніше документу та реалізація власних проектів.

Під час першого прослуховування ауді , наприклад, викладач може запропонувати студентам розпізнати голоси, визначити кількість співрозмовників. В письмовому документі визначити тип документу, подивитися і визначити основні відомості (заголовок, ресурс, рубрику і т. д.). По перше, студенти описують документ, або висловлюють власну думку, на онові поданої інформації в документі, формують гіпотезу, яка буде підтверджена чи спростована на наступному етапі роботи з документом. Розуміння може бути загальне, цільове та детальне. Під час загального розуміння студенти

намагаються зрозуміти загальний зміст, визначити основну думку та суттєві моменти. Під час цільового розуміння студент намагається відповісти на основні запитання, поставлені викладачем. Детальне розуміння передбачає відтворення почутого, або прочитаного.

Тому вивчення іноземної мови не можливе без використання автентичних матеріалів, доцільність яких в навчальному процесі визначається низкою чинників:

• процес оволодіння мовою проходить як осягнення живої іншомовної культури;

• реалізується найважливіша вимога комунікативної методики, а саме індивідуалізація навчання і розвиток мотивованої мовної діяльності студентів;

• емоційний вплив на студентів знімає комунікативний бар'єр і стимулює товариськість;

• використання різних каналів надходження інформації;

• можливість активнішої творчої діяльності викладача і студентів [3].

У період розвитку цифрових технологій, автентичні документи можна знайти в засобах масової інформації: преса, радіо та телебачення, які доступні через Інтернет. Використання засобів масової інформації на заняттях іноземної мови дає можливість ознайомити студентів з автентичною мовою, помістити мову в її культурний контекст та використати вже здобуті знання. Крім лінгвістичних знань студент має змогу розширити свій кругозір, що є дуже важливо в підготовці сучасного вчителя. Це дозволяє змусити студентів до розумової діяльності, вирішення сучасних проблем та сприяє освіті студентів . Навчальний матеріал, доступний на веб-сайтах, таких як TV5MONDE та RFI та ін. Для мотивації студентів рекомендується інтегрувати роботу зі ЗМІ в рамках освітнього проекту як створення газети або створення відео.

Тому використання автентичних матеріалів у викладанні іноземної мови у вищій школі вимагають від викладача інноваційних підходів до проведення якісного практичного заняття, а також підготовки тематичного автентичного матеріалу та дотримання покрокових інструкцій використання . Ці засоби допомагають зацікавити та мотивувати студентів до вивчення іноземної мови навіть на початковому рівні, розвинути комунікативні компетенції, застосування набутих знань у професійній діяльності та досягнення особистих цілей, розвиток творчої особистості.

Література

1. Жогліна Г.Г. Розвиток умінь комунікативної компетенції на основі використання автентичних відео документів / Г.Г. Жогліна. – Пятигорск, –1998. – 20 с.
2. Мунтян, А. О. Використання автентичних письмових та аудіо/відео матеріалів при навчанні іноземної мови // Англістика та американістика : зб. наук. пр. – Д., 2015. – Вип. 12. – С. 88–94.
3. Садовская Ж.И. Использование видеофильмов как эффективное средство формирования коммуникационной компетенции / Ж.И. Садовская // Современные тенденции в обучении иностранным языкам и межкультурной коммуникации: Материалы Международной заочной науч.-прак.конф. – Электросталь: Новый гуманитарный институт, 2011. – С. 244-245.

Рудницька К.М.
Національний педагогічний університет імені
М.П. Драгоманова

РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ У КОНТЕКСТІ КОНЦЕПЦІЇ МІЖНАРОДНОГО ПРОЕКТУ «БЛАГОТВОРЧЕ СУСПІЛЬСТВО»

Сьогодні все частіше піднімається питання про необхідність реформування освітнього процесу. Це є ключовою темою багатьох конференцій, круглих столів, семінарів. Запроваджується проект «Нова українська школа», тривалість навчання у школі збільшується до дванадцяти років, вищі навчальні заклади отримують автономію. Здавалося б, що зміни в освітньому процесі відбуваються, він, дійсно, удосконалюється і працює на розвиток особистості.

Але, насправді, учні майже цілий день проводять у школі, вивчаючи різні предмети, а після закінчення навчання поспішають на додаткові заняття, щоб закріпити знання, отримані у школі. Адже, як ми всі вважаємо, це допоможе вступити на престижну спеціальність і після закінчення вищого навчального закладу здобути професію, яка буде приносити стабільний дохід. Все працює за встановленим механізмом, тому не дивно, що після закінчення школи переважна більшість випускників не знає, яку професію опановувати, або керується принципом, що треба мати вищу освіту, бо у майбутньому це допоможе вигідно працевлаштуватися. Дуже часто діти підлаштовуються під систему, а не обирають те, до чого дійсно прагнуть, до чого є хист. Тобто, загалом освітній процес спрямований не на виховання всебічно-розвиненої особистості, а на виховання майбутніх кадрів для системи.

Міністерство освіти і науки України
Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова
Громадська організація «Європейська освіта і наука в Україні»
Українська спілка германістів вищої школи
Тов. Мовний центр Кембрідж Клуб
Міжнародна спільнота SARGOI
SOVA (Студія освіти для викладачів)
ILC (International Language Centre)

Міжнародна науково-практична конференція:

«НОВІ КОНЦЕПЦІЇ ВИКЛАДАННЯ У СВІТЛІ ІННОВАЦІЙНИХ ДОСЯГНЕНЬ СУЧАСНОЇ НАУКИ»

7 листопада 2020 року
м. Київ, Україна

Тези наукових доповідей

«НОВІ КОНЦЕПЦІЇ ВИКЛАДАННЯ У СВІТЛІ ІННОВАЦІЙНИХ ДОСЯГНЕНЬ СУЧАСНОЇ НАУКИ»

Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції 07 листопада 2020 року/ Укл. О.О. Яременко-Гасюк, О.В. Холоденко, Т.А. Ляшенко, – К.: НПУ імені М.П.Драгоманова, 2020. – 179 с.

До збірки увійшли матеріали доповідей, в яких висвітлюються питання пов'язані з освітою та наукою стосовно вивчення іноземних мов в цілому та в умовах короновірусної пандемії, у формі дистанційного та онлайн навчання.

Матеріали доповідей учасників конференції подаються в авторській редакції

ISBN 978-966-931-235-8

© Яременко-Гасюк О.О., Холоденко О.В., Ляшенко Т.А., 2020
© Вид-во НПУ імені М.П. Драгоманова, 2020

Наукове видання

О.О. Яременко-Гасюк, О.В. Холоденко,
Т.А. Ляшенко

«НОВІ КОНЦЕПЦІЇ ВИКЛАДАННЯ У СВІТЛІ ІННОВАЦІЙНИХ ДОСЯГНЕНЬ СУЧАСНОЇ НАУКИ»

Тези наукових доповідей



Підписано до друку 24.11.2020 р.
Папір офісний. Гарнітура Times New Roman.
Обл.-вид. арк. 10,50. Зам. № 183.
Віддруковано з оригіналів.

Видавництво Національного педагогічного університету
імені М.П. Драгоманова. 01601, м. Київ-30, вул. Пирогова, 9
Свідоцтво про реєстрацію ДК № 1101 від 29.10.2002. (044) 234-75-87
Віддруковано в друкарні Національного педагогічного університету
імені М.П. Драгоманова (044) 239-30-26

ЗМІСТ

Тенденції освітньої теорії та практики

Зарішняк І.М., Сороколіта І.М. ФІЛОСОФІЯ «КАЙДЗЕН» В УПРАВЛІННІ ЗАГАЛЬНООСВІТНІМ НАВЧАЛЬНИМ ЗАКЛАДОМ 4

Зражевська Д.А., Романенко О.В. РОЗВИТОК WELLNESS TOURISMU НА ТЕРИТОРІЇ ПАРКУ ПРИРОДИ «БЕРЕМИЦЬКЕ» 8

Ковчина І.М. ПІДГОТОВКА СТУДЕНТІВ ДО МАЙБУТНЬОЇ ПРОФЕСІЇ У ВИЩОМУ ЗАКЛАДІ ОСВІТИ: НОВІ КОНЦЕПЦІЇ..... 12

Кузьменко Р.І. ТОЛЕРАНТНІСТЬ ЯК ГОЛОВНА УМОВА ПРОЦЕСУ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ..... 16

Психолого-педагогічні аспекти формування іншомовної компетентності

Долматова М.П. НАВЧАННЯ ЧИТАННЯ ОРИГІНАЛЬНИХ ХУДОЖНІХ ТВОРІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ВНЗ 18

Запара В.М. ЗНАЧЕННЯ І МІСЦЕ ЛАТИНСЬКОЇ МОВИ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ПРИРОДНИЧИХ НАУК 21

Іванова І.М. ОСОБЛИВОСТІ ЧИТАННЯ ЯК ОДНОГО З ВИДІВ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В КОНТЕКСТІ НАПИСАННЯ АНГЛОМОВНИХ ТЕКСТІВ ОГЛЯДОВИХ ЕКСКУРСІЙ..... 25

Павленко О.М. ЗВ'ЯЗОК МИСЛЕННЯ ТА МОВЛЕННЯ У ПРОЦЕСІ ПРОПЕДЕВТИЧНОГО НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ІНОЗЕМНИХ СЛУХАЧІВ 27

Panov S.F. ÜBER ASPEKTE DER SPRACHLICHE UND TECHNISCHE KOMPETENZ IN DER ÜBERSETZERAUSBILDUNG IN TNU V.I.Vernadsky .. 30

Панов С.Ф., Смольнікова О.Г. ОЦІНЮВАННЯ УСПІШНОСТІ ТА НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ..... 34

Холоденко О.В. СОЦІОКУЛЬТУРНА КОМПЕТЕНЦІЯ: ТЕОРЕТИЧНИЙ ТА ПРАКТИЧНИЙ АСПЕКТИ 37

Яременко-Гасюк О.О. ВИКОРИСТАННЯ ПРИНЦИПУ ІНДИВІДУАЛІЗАЦІЇ У ПЕДАГОГІЧНОМУ ДИЗАЙНІ ПІДГОТОВКИ АСПІРАНТІВ ДО ІСПИТУ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ..... 40

Застосування інформаційних технологій, новітні дидактичні підходи та досвід їх упровадження в навчаьному процесі

Балалаєва О.Ю. АНАЛІЗ ФАКТОРІВ, ЩО ВПЛИВАЮТЬ НА ВИБІР ПАРАМЕТРІВ ЕЛЕКТРОННОГО СЛОВНИКА 45

Гнілуша Н.В., Макаревич О.А. ЗАСТОСУВАННЯ РІЗНИХ ФОРМ ЕЛЕКТРОННОГО НАВЧАННЯ ЯК ЧИННИКА ФОРМУВАННЯ САМОСТІЙНОСТІ В УЧНІВ 47

Гребенюк С.П. МОДЕЛЮВАННЯ ПОВЕДІНКИ АКТИВНОГО СЛУХАЧА ТА МОДЕЛЮВАННЯ ПОВЕДІНКИ МОВЦЯ ДЛЯ СТИМУЛЮВАННЯ АКТИВНИХ СЛУХАЧІВ 50

Запольська Ю.А., Слабко В.М. ФОРМУВАННЯ ДІЛОВОЇ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У СТУДЕНТІВ ПРИРОДНИЧИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ З ВИКОРИСТАННЯМ ЕЛЕКТРОННОГО НАВЧАННЯ 54

Ковтун В.С. ПІДГОТОВКА СТУДЕНТІВ-ПОЧАТКІВЦІВ ЕКОНОМІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ ДО УСНОГО МОВЛЕННЯ НІМЕЦЬКОЮ МОВОЮ ЗАСОБАМИ АВТОРСЬКИХ ІНТЕРАКТИВНИХ ПРАКТИКУМІВ В УМОВАХ СУЧАСНОГО ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ 58

Компанець Е.В. ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ ЕКОЛОГІЧНИХ ДИСЦИПЛІН ПРИ ДИСТАНЦІЙНІЙ ФОРМІ НАВЧАННЯ 61

Курілко Д.Т., Амеліна С.М. ГІПЕРТЕКСТ ЯК ІНСТРУМЕНТ НАВЧАННЯ І ДОСЛІДЖЕННЯ 63

Логвіна-Бик Т.А., Кравець Ю.П. ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНОЛОГІЇ «CASE STUDY» НА УРОКАХ БІОЛОГІЇ 66

Мельничук Г.М. ЛІТЕРАТУРНІ ТЕКСТИ В СЕРІЇ НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИХ КОМПЛЕКСІВ «DU» ДЛЯ СТУДЕНТІВ-ГЕРМАНІСТІВ 71

Оверченко Т.Г., романенко О.В. КОНЦЕПЦІЯ ЗАСТОСУНКУ СМАРТФОНА ЯК ІННОВАЦІЙНОЇ СИСТЕМИ У ІНФОРМАЦІЙНО-ЕКСКУРСІЙНИХ ПОСЛУГАХ 73

Петровська О.Я. ЗАСТОСУВАННЯ АВТЕНТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ У ВНЗ 77

Рудницька К.М. РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ У КОНТЕКСТІ КОНЦЕПЦІЇ МІЖНАРОДНОГО ПРОЕКТУ «БЛАГОТВОРЧЕ СУСПІЛЬСТВО» 80

Ткаченко Л.А. ВИКОРИСТАННЯ ВЕБ-САЙТІВ З ОГЛЯДУ ЕРГОНОМІЧНИХ УМОВ МАЙБУТНІМИ ПЕДАГОГАМИ 82

Устименко О.М. ПРОБЛЕМНО-ДОСЛІДНИЦЬКЕ ПИТАННЯ ЯК МОТИВАЦІЙНИЙ ЧИННИК УСПІШНОЇ ІНШОМОВНОЇ ПРОЄКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ 85

Халимон І.Й. ВИКОРИСТАННЯ ЗАСОБІВ ПЛАТФОРМИ MOODLE У ДИСТАНЦІЙНОМУ НАВЧАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ 90

Розвиток пройесійних навичок сучасного учителя

Логвіна-Бик Т.А., Кізілова В.П. ВИКОРИСТАННЯ КРАЄЗНАВЧОГО МАТЕРІАЛУ У ЗМІСТІ БІОЛОГІЇ..... 95

Логвіна-Бик Т.А., Петух Ю.М. МЕТОДИКА ПІДГОТОВКИ І ПРОВЕДЕННЯ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ З БІОЛОГІЇ (6 клас)..... 99

Логвіна-Бик Т.А., Федоренко К.О. ПЛАНУВАННЯ ТА ПРОВЕДЕННЯ СУЧАСНОГО УРОКУ БІОЛОГІЇ У СТАРШИХ КЛАСАХ: ПРОФЕСІЙНІ НАВИЧКИ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ БІОЛОГІЇ 104

Логвіна-Бик Т.А., Федорова К.П. ФОРМУВАННЯ КЛЮЧОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ПРИ ВИВЧЕННІ ПРЕДМЕТА «ПРИРОДОЗНАВСТВО», 5 КЛАС..... 108

Логвіна-Бик Т.А., Юрченко М.О. ОРГАНІЗАЦІЯ І ПРОВЕДЕННЯ ЕКСКУРСІЙ ДЛЯ ШКОЛЯРІВ З БІОЛОГІЇ ЗІ ЗБЕРЕЖЕННЯ ФЛОРИ ПІВДНЯ СТЕПОВОЇ ЗОНИ УКРАЇНИ 113

Петько Л.В. РОЗВИТОК ТВОРЧОГО ПРОФЕСІЙНОГО МИСЛЕННЯ СТУДЕНТІВ В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ УНІВЕРСИТЕТУ..... 117

Ролік А.В. ШЛЯХИ ІНТЕНСИФІКАЦІЇ НАВЧАННЯ ПЕРЕКЛАДУ..... 122

Удовиченко Н.К. ПОЗИТИВНИЙ АНАЛІЗ ПОМИЛОК У ПІДГОТОВЦІ ВЧИТЕЛЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ 125

Харченко Т.Г., Удовиченко Л.М. LES CHERCHEURS EUROPÉENS SUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE DANS LE MÉTIER D'ENSEIGNANT..... 128

Хоменко А.В. ФАСИНАЦІЯ ЯК МЕТОД МІЖОСОБИСТІСНОЇ ВЗАЄМОДІЇ ВИЛАДАЧА І СТУДЕНТА..... 130

Ющенко А.П. САМООСВІТА В УМОВАХ ПАНДЕМІЇ, ЯК ВИКЛИК СЬОГОДЕННЯ 135

Проблеми та перспективи реформування системи освіти в Україні

Корсак О.І. АНГЛОМОВНА ОСВІТА В УКРАЇНІ ТА ЗАСОБИ ПІДВИЩЕННЯ РЕЙТИНГУ РІВНЯ ВОЛОДІННЯ АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ..... 138

Лебединець Н.В., Улашкіна О.В. ПРОБЛЕМА ПСИХОФІЗІОЛОГІЧНОЇ ГОТОВНОСТІ ПЕДАГОГІВ ДО ЗМІН В УМОВАХ РЕАЛІЗАЦІЇ КОНЦЕПЦІЇ "НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА"..... 142

Панченко М.В. ГЛОБАЛЬНІ ПИТАННЯ ІННОВАЦІЙНОЇ ОСВІТИ В СУЧАСНОМУ УПРАВЛІННЯ..... 146

Туришева О.О. «ЯКІСТЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ» ОЧИМА ЗДОБУВАЧІВ 149

Сучасні тенденції філологічних досліджень

Volfovska O.O. PRAGMATIK DER AKZENTUIERUNG IN DER POLITISCHEN REDE (am Beispiel der Reden von Angela Merkel) 151

Gaman I.A. DIE BESONDERHEITEN ÄRZTLICHER GESPRÄCHE 155

Зінченко А.В., Дмитренко Ж.Р. КАЗКОВІ ОБРАЗИ У ВТОРИННИХ НОМІНАЦІЯХ НЕВИЗНАЧЕНОЇ КІЛЬКОСТІ..... 158

Іваненко С.М. ІРОНІЯ ДАНІЕЛЯ КЕЛЬМАНА У МОВНОМУ ПОРТРЕТІ ПЕРСОНАЖА МОЛЬВІЦА ЗА РОМАНОМ „RUHM. EIN ROMAN IN NEUN GESCHICHTEN“ (СЛАВА. РОМАН З ДЕВ'ЯТИ ІСТОРІЙ)»..... 160

Пирлік Н.В. ДО ПИТАННЯ ФОРМУВАННЯ COVID-ДИСКУРСУ В ПОЛІТИЧНІЙ КОМУНІКАЦІЇ..... 164

Сольська Т., Любенька Ю. ДИНАМІЧНІ ПРОЦЕСИ В РЕАЛІЗАЦІЇ ЗАДНЬОЯЗИКОВОЇ ЩІЛИННОЇ ФОНЕМИ /R/ У СУЧАСНОМУ НІМЕЦЬКОМУ ВИМОВНОМУ СТАНДАРТІ..... 167

Фоміна Г.В., Бондарчук Т.В. ОСОБЛИВОСТІ ЗВЕРТАННЯ У НІМЕЦЬКІЙ МОВІ (ДІАХРОНІЧНИЙ АСПЕКТ)..... 170

Щигло Л.В. ФРАКТАЛЬНО-МЕРЕЖЕВИЙ МЕТОД СТУДІЮВАННЯ СИСТЕМИ МОВИ: CUI PRODEST? 172